



# ENS' BATUCADA

COMPAGNIE DE MUSIQUE DE RUE,  
PRÉSENTE SES DEUX SPECTACLES PERCUSSIFS :



## O'BRIGAD

DE TURBULENTES CANAILLES,  
IMPRÉVISIBLES ET INCONTRÔLABLES,  
ENDIABLENT VOS YEUX ET VOS OREILLES



## K'BARRÉ

FAROUCES MANOUCHES DU RYTHME,  
RÉVEILLEN LE MACADAM  
ET ENSOLEILLEN VOS NUITS



## **FÊTEURS DE TROUBLES IMPERTINENTS ET REMUANTS**

Tambours de fêtes puissants et entraînants,  
de la bande de gosses à la tribu,  
en quête d'un univers disparu,  
nous déambulons au rythme de notre bazar vibratoire.

Bande dessinée, bande destinée à vous embarquer,  
bande animée et musicale, qui soudain arrête sa marche,  
déploie ses tableaux rythmiques imaginaires  
et livre ses chromos multicolores :

Arlequins aquatiques, diabolins japonisants,  
patchwork de personnages.  
Play-mobiles, brigade d'intervention musicale...

**BAZAR DÉAMBULATOIRE VIBRATOIRE,  
EFFET NON'STOP... JUSQUE TARD LE SOIR.**

# **O'BRIGAD**





# K'BARRÉ



## UNE FAMILLE FOLLE, FORAINE ET FRAPPANTE

Clan kaléidoscopique au répertoire sismique, dandys du bitume, roturiers des grands soirs, famille percutante aux vibratos multi-ethniques, forains glamours racontant leur histoire.

Ils forment le gang d'impulsions massives, marmaille harnachée de percussions cuivrées festives.

Encanailleurs nomades dotés de plus d'un rictus dans leur sac, l'écho de leurs ondes, du bric à brac de leurs gadgets en vrac vous embarque à jeter l'ancre de vos nerfs à vifs, sollicitant... le délirium festif...

**LADIES AND GENTLEMEN, LA BARAKA DU K'BARRÉ !**



# VUS ET ENTENDUS

## CONCERTS & SALLES

Concert avec Anna Torres, Cabaret Sauvage – Paris

10 ans de la Favela Chic, Bataclan – Paris

Trois fois champions du concours des Batucadas de Paris

(2004, 2006, 2008), Cabaret Sauvage – Paris

Olympia, Zénith, Bercy, Élysée Montmartre, Divan du Monde, Théâtre du Rond Point, le Zèbre, Favela Chic (résidence 2006)...

## FESTIVALS

Festival d'Aurillac

Festival Chalon dans la Rue, Chalon-sur-Saône

Festival des Arts Forains, Namûr – Belgique

Festival de l'OH!, Val-de-Marne, sur la Seine et la Marne

Printemps des Rues, Paris

Fêtes des Bassins de la Villette, Paris

Tumulte, Vigneux-sur-Seine

Festival des Baladins, Bourg-Saint-Maurice

Les Nocturbaines, festival des arts de la rue, Paris 20<sup>e</sup>...

## ÉVÉNEMENTIELS

Coupe du monde de rugby, Saint Denis – Stade de France

Grand Prix du Port de Fécamp

Inauguration du Tram, Rouen

Biennale de l'environnement, Bobigny

Coupe de France de Volley, Paris – Bercy

Fête des voisins au siège des magasins Monoprix, Paris...

## CRÉATIONS SUR MESURE

Clair-Obscur : création pour la fête des Mêmes, Ivry-sur-Seine

Valocheries : création pour la fête des Mêmes, Ivry-sur-Seine...

## CARNAVALS

Paris, Evry, Fosse, Orly, L'Île-Saint-Denis,

Ivry-sur-Seine, Bonneuil-sur-Marne, Grigny,

Crépy-en-Valois, Marcoussi, etc.

PAT Carnaval, Bastogne, Belgique

Carnaval du 20<sup>e</sup> arrondissement, Paris

Carnaval Simplon en Fête, Paris – 18<sup>e</sup>...

## MUNICIPALITÉS & ASSOCIATIONS

Défilés feux d'artifices : Aubervilliers, Issy-les-Moulineaux

Barbès Tour, Place Sainte Marthe, Paris

Noël Corsé, Bastia

Handicap International, Association des paralysés de France, Marche pour les maladies rares...



**ENS<sup>1</sup>BATUCADA**

La Blanchisserie  
G.H. Charles Foix  
7, avenue de la République  
94200 Ivry-sur-Seine

TÉL. / FAX +33 (0)1 46 71 36 36

PORTABLE +33 (0)6 66 60 41 97

E-MAIL [contact@ensbatucada.com](mailto:contact@ensbatucada.com)

## PRESSE

*Une compagnie qui s'approprie les rythmes brésiliens, africains et européens dans une perspective de création originale orientée vers les arts de la rue et se démarque indéniablement de la traditionnelle école de samba.*

## RADIO LATINA

*Ens'Batucada a soulevé les foules et les pavés pour la parade finale d'hier soir. Des rythmes samba 100% percus ont convaincu un public en demi-transe...*

## VERS L'AVENIR

*Ens'Batucada et ses percussions brésiliennes a enflammé le parvis de la cathédrale Saint-Vincent.*

## LE JOURNAL DE SAONE-ET-LOIRE

*Avec Ens'Batucada, il y avait la musique et un vrai contact charnel avec le public. Un truc qui vous fait bouillir le sang et vous transporte dans un état de transe délirante. Une performance musicale qui s'est terminé dans une euphorie et une joie que les mots ne peuvent même pas définir.*

## LE QUOTIDIEN DE NAMUR

SITE » [ensbatucada.com](http://ensbatucada.com)

MYSFACE » [myspace.com/ensbatucada](http://myspace.com/ensbatucada)

PHOTOS » [flickr.com/groups/ensbatucada](http://flickr.com/groups/ensbatucada)

VIDÉOS » [youtube.com/ensbatucada](http://youtube.com/ensbatucada)